طريق الحرير والطرق التجارية الاقدم

د علي أبو عساف الديرية العامة للاثار والمتاحف

يدل اهتمام المنظمة الدولية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) بطريق الحرير، على أن هذا الطريق من عناصر التراث الحضاري العالمي الممتاز الذي نعتز به . فالطريق لم يكن تجاريا تسلكه القوافل وحسب ، فعبره اتصل الشرق بالغرب ، ونقل رجال القوافل معهم الافكار والخبرات في كلا الاتجاهين وفي مجالات عدة ، وكانوا كثيري العدد ، ينتمون الى طبقات متنوعة مختلفة ، تماما كالاغراض التي سعوا من أجلها ، وقد جمعوا في طريقهم الملاحظات الكثيرة عن حياة سكان المدن التي حطوا رحالهم بها ، وعن عاداتهم وتقاليدهم ، وصناعاتهم وزراعتهم ، وافادوا منها بعد عودتهم الى أوطانهم ، كما فعلوا بالنسبة الى سكان المدن التي نزلوا بها .

وقبل أن ندخل في بعض التفاصيل نشير الى أن تجار الحرير سلكوا طريقين بريين وطريق بحري ، (انظر المخطط المرفق) .

أول الطرق البرية يندعى طريق الواحات ، الذي يمتد بين مسدن الواحات في صحاري وبوادي آسيا الوسطى . وثانيها طريق البوادي الذي سيطرت عليه قبائل البدو الخيالة ، وجابوا بوادي اوراسيا إلى الشمال من طريق الواحات . أما الطريق البحري فهو الى الجنوب نالطريقين الاولين، ويمر في بحر الصين ، والمحيط الهندي، وبحر العرب ، والبحر الاحمر ، ثم البحر المتوسط ، ثلاثة طرق تباعدة لكنها كالشرايين في جسم واحد ، هو قارة آسيا ، تخترقها من الصين الى سواحل المتوسط الشرقية ، وأهمها طريق الواحات الذي يهمنا في بحثنا هذا . فمتى نشأ هذا الطريق ومن أين بدأ والى اين انتهى . .

لا تزال الأبحاث جارية لتحديد عصر نشوء الطريق ، واخص بالذكر منها الابحاث الاثرية . فقد قام العلماء السوفييت بتحريات سلطحية واجروا أسبارا اختبارية ، في واحات صحاري أواسط آسيا ، وعلى الاخص في تركستان الفربية ، كشفت عن اطلال مدن وبلدان محصنة يرجح أنها تعدود إلى الفترة المتدة ما بين القرنين السادس والرابع ق.م . ونذكر من بين هذه المدن ياز ديا (Yaz-Depe) ، التي أرخت اطلالها في الفترة من القرن الثامن الى الرابع ق.م . والتي تقع في تركمانيا السوفييتية ، وكيوزيلي دير (Kyuzeli - gyr) في أوزبكسيا السوفييتية ، والتي عاشت من القرن السادس الى الخامس ق.م . والى جانب هذه المدن المحصنة والتي عاشت من القرن السادس الى الخامس ق.م . والى جانب هذه المدن المحصنة عن حصون دائرية الشكل في كواي دريلكان كالا (Koi - Krylgan - Kala) تعود الى القرن الرابع ق.م (۱) . ولا شك أن هذه المدن قد حصنت ليسمهل الدفاع تعود الى القرن الرابع ق.م (۱) . ولا شك أن هذه المدن قد حصنت ليسمهل الدفاع

عنها ، ولحماية قاطنيها من هجوم الاعداء وعلى الاخص البدو الخيالة . ولا نعتقد بأن نشأتها ارتبطت بطريق الحرير ، بل ان طريق الحرير ارتبط بها ، فدخلت بعد نشأتها في النشاط التجاري بين الشرق والفرب ، وأصبحت محطات قوافل تسهل حركة السير والتنقل بين جناحي قارة آسيا . فهي تعود الى العصر الاخميني ، بينما يقول الاستاذ التهايم أن التاجر الصيني الشهير تشانغ للهابان (Chang -K-ien) قد قاد قافلة تجارية من الشرق الى الفرب في عام / ١٠٦/ . مع العلم بأن التجارة مع الصين كانت نشطة منذ عام / ٧/ق.م ، و فق ما رواه الورخ أبولود وروس من مدينة ارتيميتا (Artemita) على الدجلة الى اقبتان وهيكاتوم بيلوس وبكترا(٢) .

وتظهر المكتشفات الاثرية أن التجارة مع الهند _ أي تجارة الحريس _ قلد انتعشت في الفترة ما بين عامي ٦١ ق.م _ ٩٠ وإذا ما أخذنا بعين الاعتسار أن التأثيرات الفنية في فنون منفوليا الخارجية ، التي وفدتها من جنوب روسيا ، ومن الاغريق ، ومن البكترين ، تعود إلى القرن الثاني ق.م ، وأن هذه التأثيرات ما كانت إلا نتيجة علاقات تجارية طويلة ، فإننا نرجح أن النشاط التجساري بسين مشارق ومفارب آسيا ، يعود في جذوره إلى القرن الثاني ق.م ، وهو التاريخ القبول لنشوء طريق الحرير ، الذي دام استعماله حتى القرن الثامن ميلادي ، أي نحوا من الفعام ، وذلك إبان عصر الاسرتين الهانية والتانكية في الصين ، والعصر الساساني في بلاد فارس ، والعصر الروماني البيزنطي في بلاد غربي اسيا ، وشرقي أوروبا .

كانت تشانفان (كسيان) (Changan (Xian) القطب الشرقي لطريق الحرير في الصين ، وروما قطبه الفربي ، ثم ما لبثت أن اصبحت ليونغ (Luoyang) قطبة الشرقي في الصين ، والقسطنطينية قطبه الغربي ، وقد قند ر طول هذا الطريق بنحو تسمة الاف كم ، واجتاز مناطق خطرة مثل صحراء تكلاهما كان Takla - Makan التي كانت حتى وقت قريب توصف بأنها البلاد المجهولة ، وكذلك صحاري التنشان (Tenshan) وكونلونشان (Pamir) وبامير (Pamir) وقررة قوم (Kyzylkum) وكيزيلكوم (Kyzylkum) وجبال الهندوكوش (Karakum) (٣).

هذا من جهة ، ومن جهة أخرى فان بلدانا عديدة ساهمت في إنشاء طريق الحرير مثل الصين ، ومنفوليا والهند والباكستان وافغانستان والاتحاد السوفياتي وإيران والعراق وسورية وتركيا ، بالاضافة الى دول حوض البحر المتوسط الاخرى، والبابان .

وفي هذا المكان نشير الى أن عالم الجغرافيا الشهير الالماني فرديناند - فون - رشت هو فن (Ferdinand Von Richthofen) هو الذي أطلق على هذا الطريقاسم (طريق الحرير) ، وذلك في القرن التاسع عشر ، ومنذ ذلك الحين توالت الابحاث وتشعبت حوله ، ولا حاجة الى ذكر المزيد من المعلومات عنه ، بل سنعرض الى بعض صفاته ، وخصائصه ، التى تهمنا في الدراسة المقارنة بينه وبين الطرق التجارية الاقدم.

صحيح أن طريق الحرير قد ربط بين جناحي القارة الاسيوية الشرقي والفربي، غير أنه في اعتقادنا قد نشأ وتعاظم شأنه لان طرقا تجارية آخرى قد نشأت قبله ، وأن سكان هذه القارة في عصر نشوء طريق الحرير قد ساروا على تقاليد من سبقهم ، من الامم فاستفادوا من تجاربهم وزادوا عليها .

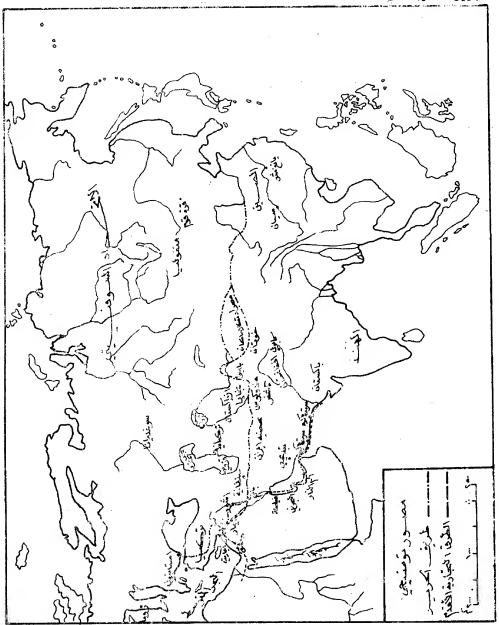
فمنذ نشأت الحضارة في بلاد النهرين والشام ، تطورت التجارة تطورا سريعا، وسعى الناس الى الحصول على بعض المواد الخام من البلدان المجاورة . وكا نمن بين الواد التي ازداد الطلب عليها ، منذ الالف الثالث ق.م ، الحجر الازرق اللامع ، الذي يلفت النظر بلونه وشكله ، ويرضي ذوق طبقة غنية من الناس ، تجمعت لديها ثروة مكنتها من أن تطلبه ولو في الصين . علما بأنه من الاحجار الكريمة العادية المطواعة بين أيدي الحرفيين ، وقد عثرنا على ما أنتجه هؤلاء من هذه المادة على شكل حلي ، وأختام اسطوانية ، وقطع زخر فية الخ . . في العديد من المواقع الاثرية الهامة ، مثل الوركاء وأور في جنوبي العراق ، وماري واببلا في سورية ، وتحدثت عنه الوثائق (السومرية والاكدية ـ الايبلوية ـ والبابلية والآشورية) كسلعة تجارية هامة من غير أن تذكر مصادره . ومن المعلوم أن هذا النوع من الحجارة متوافر في أفغانستان ، لذا اهتم الباحثون بمعرفة كيفية الحصول عليه ، والطريق التي سلكها تجار هذه المادة من أفغانستان حتى تلك المدن .

أثبتت التنقيبات الاثرية التي جرت في عام ١٩٧٢ بموقع شار إيسوختا (Shar-I-Sokhta) بجنوب شرقي إيران قرب كرمان: أن حرفيي هذه ألمدينة ، التي لا نعرف اسمها القديم ، قد صنعوا هذه المادة في محالهم ، التي حوت بين انقاضها على كتل من حجر اللازورد الخام والمصنع ، والى الغرب من هذا الموقع نجد موقعا اخر مشابها للموقع السابق وهوتبه بيحيى ، الذي كان هو الاخبر مركزا لتصنيع اللازورد وتجارته ، ونرجح أن هذين الموقعين كانا محطّتين على طريق تجارة اللازورد ، والممتد من كابول الى هذين الموقعين ، والخليج العربي (٤) .

ولما كان هذا الطريق بعيدا الى الجنوب ، عن مدن بلاد النهرين والشام التين ذكرناها أعلاه ، افترضنا وجود طريق آخر الى الشمال من هذا الطريق . وقد اثبتت التحريات الاثرية التي جرت في موقع تبه _ هيسار الى الشرق من طهران ، أن هذه المدينة القديمة قد تاجرت بالاحجار الكريمة مثل اللازورد وغيرها ، وصنعته أيضا في مشاغلها ، وذلك منذ الالف الثالث ق.م ، ومما لا شك فيه أن المحطة الثانية على هذا الطريق كانت تبه _ سيالك الى الجنوب من طهران ، ومنها انتقلت الى بلاد النهرين والشام ومصر عبر الطرق التجارية المألوفة ، والتي امتدت من بابل الى ماري وقطنة وحاصور ثم مصر .

اذن كان هناك طريقان لهذه المادة: الاول شمالي يمتد من كابول مجتازا ايران عبر تبه هيساد وتبه سيالك الى جنوبى العراق (او الى مدينة آشور في الشمال) ،

ومن ثم الى شمالي سورية وجنوبها حتى مصر . والثاني يمتد من كابول الى شار السوختا ، وتبه يحيى ، فالخليج ، حيث تنقل بحريا الى سواحل الهند ، وشبه الجزيرة العربية .



هذا باختصار عن طريق اللازورد ، وقد ذكرنا أعلاه ، أن هذه المادة قد رغب بها الاغنياء ، وصنعت تلبية لرغباتهم كحلي وأختسام وعناصر زخر فيسة . وفي اعتقادنا أن مادة الحرير _ اقمشة الحرير المتنوعة _ قد صنعت ، هي الاخرى ، خصيصا ، كي تصلح كهدايا للملوك ، والامراء ، والمشايخ ، والزعماء . وقد حملتها قوافل الجمال من محطة الى أخرى ، وقطعت بها مسافات طويلة ، الى حيث تباع لطبقات الناس التي ذكرناها أعلاه .

هذه ناحية من النواحي التي جمعت بين تجارة اللازورد وتجارة الحرير ، فكلتا المادتين كماليتان ، راجت تجارتيهما تلبية لذوق طبقات معينة من المجتمع .

وكانت مادة النحاس سلعة تجارية هامة تدخل في صناعة حاجيات عديدة منها الاسلحة والادوات المنزلية وغيرها . الخ . ولم يكن النحاس متوافرا في بلاد النهرين والشام ، وان كانت له مناجم فقيرة في سيناء ، وأخرى في منطقة واحة البريمي على الطرف الشرقي لشبه الجزيرة العربية المتاخمة لسواحل عمان الغربية ، لذا كان لا بد لسكان هذه البلاد من استيراده من مناطق عدة .

ومن الوثائق التي اكتشفت في مدينة أور ، والتي تعود الى النصف الثاني من الالف الثالث ق.م ، نعلم أن النحاس قد استورد من باكستان بطريق البحر ، أي بوساطة السفن التي كانت تبحر من جزيرة فيلكة حذاء الساحل الشرقي لشبه الجزيرة العربية ، مارة بالبحرين وأم النار ، حتى مضيق هرمز ، محملة بالحبوب والسمسم والنسيج ومنها الى موانىء سوتكاكين (Sutkagen) ودور (Dor) ، وسوتكاكوه (Sotka-koh) حيث تفرغ حمولتها وتعود محملة بالنحاس . وهذا الطريق هو الطريق عينه الذي سلكته السفن التي نقلت سلع الحرير من الشرق الى العراق ، فالبادية الشامية ، عبر تدمر الى انطاكية ، وبلدان البحر المتوسط(ه) .

وفي هذا السياق عن تجارة النحاس ، نعرض الى التاجر الشهير أيا – ناصر من مدينة أور ، الذي عاش في عصر الملك رم – سن (١٨٢٢ – ١٧٦٣ ق. م) ملك لارسا ، واكتشف بيته مع وثائقه في تلك المدينة . والذي يهمنا هنا أن هذا التاجر كان يدفع ، على الغالب ، ثمن النحاس وغيره من الحاجيات الغضية ، مما يدل على أن الغضة كانت متداولة كمادة تقدر على أساسها قيمة السلع التجارية . وقد كانت قيمة الفضة مستقرة نسبيا ، ومرتبطة بنقاء هذه المادة ووزنها . وهي فوق ذلك غالية الثمن ، خفيفة الوزن ، يصطحبها التاجر معه بسهولة لدفع أثمان بضائعه ، والى جانب هذه الخاصة المتازة ، فان الغضة لا تتشوه بسهولة ، وتحفظ لفترات طويلة .

ولذلك قامت في هذا العصر ، وعلى هذا الشكل ، مقام النقود وان لم تكسن مسكوكة(١) ، وازداد استعمالها باطراد بما يتناسب وحجم التجارة . وهذا يذكر بظاهرة ازدياد صك العملة الفضية عند البارثيين في ايران في عهد متري ـ داتسالثاني (Mithridates II) ، وذلك بسبب ازدهار التجارة مسع الصين وخاصة تجسارة الحريس(٧) .

اشرنا أعلاه الى المكتشفات الاثرية في تركستان الشرقية والفربية ، وقلنا أن مدن واحات تركستان المحصنة قد دخلت في الحركة التجارية بين الشرق والفرب . وقد لعبت دورا نشيطا في حركات النقل والسير والتجارة ، وتاجرت بالسلع التي اتتها من الشرق والفرب . وجنت من ذلك فوائد عديدة ، إما على شكل ضرائب استوفتها مباشرة من القوافل ، أو أتتها مما جمعته ممالك البدو ، التي كانت تسيطر على مدن الواحات . ونذكر من هذه الممالك تشيونغ بو (Xiongnu) ، التي حلت محل يوزيهي (Yuezhi) ، وغزت مدن الواحات في شرق تركستان ، كما فعل غيرها مسن قبائل البدو في أواسط آسيا . ومن المواد التي تاجرت بها اليشب الذي كان ينتج من منطقة كنلون (Kunlun) ، وينقل الى الصين بوساطة الكوش (يوزيهي) من منطقة كنلون (الغين نقلوا أيضا الحجر الفيروزي والتمائم المعروفة بخرزة العين من آسيا الفربية ، وعلى الاخص من سيناء ، الى الصين ، حيث كانت تندرج مع التحف الهامة . ولها قيمة عالية . وبالقابل فان مدن واحات تركستان الشرقية ، من آسيا الفربية ، ولها قيمة عالية . وبالقابل فان مدن واحات تركستان الشرقية ، باسم حرير ب سيرس ، والخناجر الحديدية (Blade الحديدية ، التي كانت مشهورة باسم حرير سيرس ، والخناجر الحديدية (Sers Silk and Iron Blade وفيما بعد (Gush من هذه التسمية) يعتقد أن قبائل السيرس (= Yuezhi وفيما بعد (Gush هي التي قامت بهذه المهمة في شرق تركستان (٨) .

ومما يدل على أهمية هذه القبائل ، وعراقة تجارتها بالحريس ، أن أسسم الحرير في الصين وايران ، وفي بعض البلدان الاوروبية ، مثل اليونان وايطاليا قد اشتق من اسمها ، أو صيغ منه بتحويرات وتبديلات طفيفة . فاسم الحرير باللغة الصينية (سي) و (سيار) ، وفي بلاد فارس سيريه وفي السنسكريتية سيراي . أما في التوخارية فنجد كلمة سساريق تدخل على ثوب الحريس ، وهي شبيهة بالكلمة الفارسية سيريه ، التي انتقلت الى العربيسة بصيغة السرقة وتعني الشقة مس الحريس (١) .

كان هذا بعضا من ملامح الدور الذي لعبته تركستان الشرقية في طريق الحرير، وهو لا يقل أهمية عن الدور الذي لعبته تركستان الغربية والمملكة البارثية ، التيكانت أقوى الممالك التي اسسها البدو الخيالة في آسيا .

قام البارثيون بدور الوسيط في التجارة الدولية ، فقد نقلوا السلع التجارية الآتية من الشرق الى دول البحر المتوسط حتى روما ، ومن المرجع ايضا انهم عملوا على نقل بعض السلع التجارية ، التي اتت من روما وسورية ، كالاواني الزجاجية، والتمائم الزجاجية (خرزة العين) ، والكتان ، والمنتوجات الذهبية ، والفضية ، والاواني الفخارية ، الى الشرق ، وبذلك تضاعف دخلهم ، وجنوا الارباح الطائلة من هده الوسياطة (١٠) ،

ويستفاد مما ذكرنا اعلاه أن ممالك المدن التركستانية ، والمملكة البارثية ، قد قامت بدور الوسيط في تجارة طريق الحرير ، وهذا يذكرنا بدور كل من إيمار وماري على الفرات .

تقع ماري على الضفة اليمنى لنهر الفرات ، وتحيط بها السهول الخصبة ، التي تروى من مياهه . وقد ذكرت في وثائقها اسماء العديد من المدن والمناطق القريسة والبعيدة ، مثل تلمون (البحرين) ، وحاصور بسهل الحولة في فلسطين ، وجبلة / بيبلوس ، اجاريت ، وحتوشة في الاناضول ، والاشيا / قبرص ، وكبتارو / كريت . وما كان لهذه الاسماء أن يتردد ذكرها في وثائق ماري ، لولا مكانة هذه المدينة الاستراتيجية البالفة الاهمية ، ومكانتها التجارية العالية ، اضافة الى انها تمتساز بموقع متوسط في بلاد النهرين وتخرج منها طرق عدة ، ومنها الطريق الصحراوية التي تمتد على ضفة الفرات اليمنى ، ثم تعبر الصحراء مرورا بواحاتها ، كالطيبة ، والكوم، والسخنة ، ثم تدمر فقطنة . ومن قطنة تسير غربا الى الساحل ، أو نحو الجنوب الفربى الى فلسطين فمصر .

ان طريق الضفة اليمنى هذه تستمر حتى إيمار ، ومنه تتجه غربا الى حلب ، فساحل المتوسط ، أو شمالا الى كركميش ، فهضبة الاناضول ، أو جنوب التلتقي بطريق البادية التي ذكرناها ، والى جانب هاتين الطريقين ، ثمة طريق محاذية للخابور، تصل مارى بآشور ، أو بهضبة الاناضول .

كان لملوك ماري قوافل تجارية خاصة بهم يرسلونها إلى تلمون / البحرين او الى بابل ، كما كانت تحط فيها قوافل التجار الآتية من تلمون ، أو من أماكن أخرى من شمال سورية . ولذلك كان لها دور مزدوج ، كمحطة لمرور القوافل ، أو لتفريخ البضائع ثم أعادة شحنها إلى أماكن أخرى . ومن المواد التي وردت إلى ماري ووزعت منها إلى بلاد النهرين ، وسورية ، التوتياء والنحاس والخشب .

نعمت ماري بهذا الموقع الاستراتيجي الهام ، فزادت ثروتها من الضرائب التي فرضتها على التجارة ، أو من الهدايا التي حملها التجار الى القصر الملكي ، والى امثالهم من تجار ماري ، أو من الارباح التي حصلت عليها من تبادل البضائع . وفي الوقت نفسه كان هذا الموقع وبالا عليها ، فهاجمها حمورابي ، وأحرقها ، حتى يُبقي السيطرة على الطرق التجارية في يد بابل .

وكما ذكرنا أعلاه ، فان هذا الحدث قد تكرر في تركستان الشرقية ، على أيدي قبيلة شيونغ ـ نو ، التي طردت قبيلة يوزهي ، وسيطرت على محطات القوافل ، لتتحكم بالطرق التجارية وتقوم بدور تجاري مزدوج .

وتمتعت إيمار بموقع استراتيجي هام كماري ، وقامت بدور بارز في تجارة المنطقة يفوق دور ماري . وقد عرف أهلها كيف يحافظون على التوازن بين مصالح الدول القوية المجاورة ، مثل ماري وإيبلا ، ويمحاد / حلب ، وكركميش . وفي إيمار تجمع اشخاص كثيرون من الشرق والفرب وانتشر تجارها في جميع مناطق الشرق الاوسط تقريبا . وقد عانت هذه المدينة من غزوات البدو ، وخاصة عشائر البنيامين، التي سطا أفرادها على القوافل التجارية ونهبوها ، أو رعت قطعانهم حقولها الزراعية،

فانخفض انتاجها من الحبوب . وقد أشرنا الى هذه الحالة لانها كانت شديدة التأثير على إيمار ، لانها لم تقو على مخاصمة البدو ، كممالك ماري ويمحاد وكركميش وتوتول التي أتقت شرور البدو ، وقاومتهم ، بخلاف إيمار هذا من جهة ، ومن جهة اخرى ، نرى أن هذه الحالة قد تكررت مرة أخرى في مدن الواحات بأواسط آسية ، التي مر بها طريق الحرير ، فقد أحيطت تلك المدن بالاسوار المنيعة الحصينة لحمايتها من هجوم البدو الخيالة ، الذين كانوا يغيرون على القوافل بين الفينة والاخرى لسلب البضائع أو لتقاضى الفدية عنها .

وفوق هذا كله ، ساهم البدو الخيالة في نقل البضائع الحريرية من الصين نحو الغرب عبر بوادي أوراسيا ، فأصبحوا المنافسين الرئيسين لسكان وتجار مدن الواحات (۱۱) . لقد دخل البدو الخيالة ، في اقاصي الشمال من القارة الاسيوية ، في تنافس شديد مع مدن الواحات للسيطرة على الخطوط التجارية بين الشرق والغرب، كما تثبت الوثائق التاريخية . لقد حاولت كل من مملكتي خوتان (Khotan) وسوغديانا (Sogdiana) ، وغيرها من ممالك الواحات ، ان تنتج الحرير في القرنين الرابع والخامس ق.م ، وتدخل في تنافس شديد مع المنتجين الاخرين ، وتنقنه نحو الغرب ، ولتحقيق هذه الغاية كان على مشاهير تجار سوغديانا ، ان يقيموا علاقات متينة مع البدو الخيالة ، مثل قبيلتي الترك (Turk) واليفور (Uighur) ،

إن هذه السياسة التي سارت عليها خوتان وسوغديانا ، كانت قد سبقت اليها إيمار في القرن التاسع عشر من الالف الثاني ق.م . وكما اسلفنا لم تكن لدى إيمار قوات كافية لشن الغارات ، أو مهاجمة مدن أخرى ، أو قبائل البدو في أراضيها ، لذلك وطدت العلاقات معهم وآوت الفارين منهم في أراضيها اتقاء لشرهم ، ولم تستجب الى طلبات ملكي ماري يخدون ليم ، وزمري ليم للتحالف معهما ضد عشائر البنيامين الذين انتشروا على ضفاف الفرات بين هاتين المدينتين .

وكما ذكرنا في البداية ، لم يكن طريق الحرير طريقا تجاريا وحسب ، بل سار فيه هواة الرحلات ، ورجال الدين ، نذكر منهم الراهب البوذي فكسيان (Faxian) من إقليم جين (Jin) الشرقي ، الذي قام برحلة شاقة عبر الصحاري الجليدية في القطب الشمالي والبامير ليصل الى الهند ويزور أماكن العبادة البوذية ، ومنها عاد الى الصين بطريق البحر . وبعده بسنوات قام راهب بوذي آخر هوشوان _ زوانع (Xuan Zhuang) الى تركستان الفربية، ثم الهند ليجمع المخطوطات البوذية وينقلها الى الصين ، ولما عاد الى الصين ، ترجمها الى الصينية ، وتمتع بحماية الامبراطور ثايزونغ (Taizong) من سلالة التانج . وقد ساعد هذا الراهب على نقل البوذية الى الصين بوساطة الطلاب اليابانيين ،الذين تتلمذوا على يديه .

إن هذه الظاهرة ، ظاهرة الرحيل من بلد الى آخر طلب اللتعرف على المعتقد الديني ، والايمان به ، شديدة البروز في الديانات القديمة ببلادنا ، مثل ظاهرة نقل

تمثال رب من مدينة الى اخرى ، ونحن هنا لا ندخل في تحليل مداولية هذه الظاهرة، بل نعرض الى وقائعها بفرض القارنة .

كان الرب هدد اعلى أرباب مدينة إيمار / مسكنة ، والبدو والحضر يحجون الى بيته في إيمار ، ففي رسالة لاجي ايل ، نجد إشارة الى شخص يدعى ياكون – حمو، قريب أيّالم ملك أبّاتم ، التي كانت في المنطقة المجاورة لقلعة جعبر على ضفة الفرات اليسرى (قبالة مدينة الثورة) . وكان قد رغب في زيارة إيمار ، لتقديم الاضاحي لأربابها . فكان له ما أراد ، وبحماية الملك أيالم ملك أباتم . وهو لم يقطع المسافة الطويلة ، التي قطعها الرهبان البوذيون من الصين الى الهند ، إنما جمعت بينهم فكرة واحدة ، هي السفر والتنقل للقيام بواجبات دينية تحت حماية ملك . كان ذلك في عهد زمري ليم ملك ماري (١٧٨٢ ـ ١٧٥٩) ، الذي هو نفسه قدم الاضاحي الى الرب دجن في مدينة توتول ، قرب الرقة (لعلها تل البيعة شرقي الرقة) .

لم يكن زمري ليم الملك الوحيد ، الذي قدم الاضاحي للرب دجن ، بل نجد أن بانوما _ هدد ، ملك زلماقم (على البليخ بين الرقة وتل أبيض ، ولعلها ته حمام التركمان) ، قد أراد ، هو الاخر تقديم الضحية الى الرب دجن التوتولي ، فأجيب الى طلبه ، شريطة أن يحضر برفقة عشرين رجلا فقط(١٢) . وذلك حسب نصيحة إيمار ، إن هذه الظاهرة قد تندرج تحت عنوان وحدة دينية جمعت بين مدينتين في منطقة واحدة ، ولعلها مشابهة للوحدة الدينية بين بعض أقاليم الهند والسند مسن جهة والصين وتركستان من جهة اخرى ، وهي الدول التي زاد طريق الحرير من تقاربها .

صراع القوى على الطرق التجارية:

عندما اعتلى يوليوس قيصر عرش روما ، وضع نصب عينيه قهر المملكة البارثية أولا ، ثم السيطرة على التجارة المزدهرة بين الشرق والغرب . إلا أن موته الفجائي عام على قدم ، لم يمكنه من تحقيق هذا الهدف ، ولم يتمكن خلفه ماركوس انطونيوس من تحقيقه أيضا ، بل لحقت به ، على يد البارثيين هزيمة نكراء . وبعد ذلك تأرجحت العلاقات بين روما والبارثيين بين فتور وصداقة ، وازداد حجم السلع الشرقية الواردة الى ايطاليا زيادة كبيرة ، ومعظمها كان من السلع الكمالية . وتوسعت شبكة الطرق التجارية الى مناطق النفوذ الروماني حتى لا تكون تحت سيطرة دولة واحدة ، فازدادت أهمية تدمر ، كمركز تجاري هام ، تقاد اليه القوافل الآتية والفادية من والى الملكة البارثية والامبراطورية الرومانية (١٤) .

وقبل ذلك بمئات السنين ، كان الصراع على أشده بين ماري وإيسلا للسيطرة على الطرق التجارية بين بلاد النهرين والشام ، في منتصف الالف الثالث ق.م ، شم احتدم الصراع بين اكد وإيبلا للغاية نفسها ، فانتصرت اكد على إيبلا في عصر نارام ـ سن (٢٢٥٩ ـ ٢٢٢٣) ق.م ،

..... طريق الحرير _ طريق الحوار)

ولما انتقلت السلطة الى القبائل العربية الكنعانية الآمورية عند نهاية الالف الثالث ق.م ، شهد القرنان الاولان من الالف الثاني ق.م نشوء ممالك عديدة في بلاد النهرين والشام ، تصارعت على السلطة ، وتنافست على فرض هيمنتها على الطرق التجارية. وفعل حمورابي (١٧٩٢ ـ ١٧٥٠) ما فعله نارام ـ سن الاكدي فوحد بلاد النهرين ، واتجه غربا نحو الشام ، فاحتل ماري ودمرها ، وسيطر على بلاد آشور ، وبذلك يكون قد سيطر على الطرق التجارية بين الشرق والغرب .

وبتهديم ماري ، تحولت عنها طريق بابل ـ آسيا الصغرى ، الى آشور فشوبات الليل وكركميش ، ومن آشور اتجهت الى دور كتليمو على البليخ ، ثم الى ترقا على الفرات ، ومنها الى إيمار فحلب الخ .

لا شك أن الطرق التجارية بين الشرق والغرب ، قد عرفت باقة منوعة من أمهر التجار ، ذوي الشأن في ازدهار التجارة ، وتطوير العلاقات بين الدول وتقويتها ، ونذكر منهم ، على سبيل المثال لا الحصر ، التاجر مان ياخ الصفدي (Soghdian) الذي أسهم اسهاما جليلا في تحسين وتنمية التجارة بين الشرق والغرب ، وقد ترأس بعثة بلاده التجارية الى دايزابولوس ، وخاكان الغربية التركية ، وتنقل بين معسكر خاكان في وادي يول دوز ، وستي سفون (عاصمة الاسرة الساسانية) ، وبيزنطة ، حتى يبيع الحرير الصيني ، وبالقابل ، قدمت بعثة يرأسها اليوناني زي مارخوس الى معسكر خاكان أو فدتها بيزنطة ، واذا عدنا الى القرن الثامن عشر ق.م ، وجدنا أن ملك ماري زمري ليم كان له سفير في كركميش ، وهو صدقم لاناسي ، يهتم بالامور التجارية ، ويعمل على تقويتها .

أما في إيمار ، فقد كان هناك وكلاء تجاريون يسهلون عمليات الترانزيت ونقل البضائع وتخزينها ، ونذكر من تجار إيمار التاجر (هاباتان) ، الذي كان له مقر في ماري ، يعمل به موظفون ينظمون حركة نقل بضائع هذا التاجر بين ماري وإيمار (١٥) .

فيما مضى من سطور ، أبرزنا بعض معالم الشبه بين طريق الحريس والطرق التجارية في مشر قنا العربي ، في الالف الثالث والقرنين الاولين من الالف الثاني ق ، م ، من غير أن نظهر أوجه الخلاف والافتراق . وعلينا أن نقر حقيقة هامة ، وهي أن الكثير من الاسس والقواعد التجارية لا تتغير ، من ذلك الطرق ، المحطات ، الاسواق ، الموانيء ، الفرائب ، الأرباح ، اختيار البضائع التي تناسب أذواق الناس . . . الخ ، ونتيجة لا تقدم ، نرى أن أسس وقواعد التجارة ، قد صيفت في هذه المنطقة ، وأن مبدعي حضارة بلادنا قد طوروا هذه الاسس ، ونشروها في بلاد الجوار ، الذين قاموا هم بدورهم ، فاستفادوا منها وأضافوا اليها .

(10)

The grand Exhibition of Silk Road Civilizations. The Oasis and Steppe Routes, Nara (1988) Catalogue p. 13 - 14.	(1)
F. Altheim , Welteschichte Asiens Im Griechischen Zeitalter Halle (1947), p. 347f.	(*)
المصدر المذكور في الهامش رقم /١/ ، ص ١٢ .	(٣)
H. Klengel , Handel und Handler Im Alten Orient , $$ Leipziq (1979) p. 25f.	(\$)
The grand Exhibition of Silk Road Civilizations . The Sea Routes Nara (1988) Catalogue p. 154 .	(0)
H. Klengel, op. Cit. p. 36f.	(٦)
F. Altheim . op. Cit . p. 348 .	(V)
The Grand Exhibition of Silk Road Civilizations , The Oasis and Steppe Routes . p. 14 .	(Α)
F. Altheim . Op. Cit . p. 66 - 68 .	(1)
F. Altheim . Op. Cit. p. 14.	(1 -)
نفس المصدر المدكور في الملاحظة رقم ٩ ــ صفحة ١٥ وما بعد .	(11)
نغس المصدر المذكور في اللاحظة ١٠ ص ١٦ ١٧ .	(17)
Jean - Marie Durand, La Cité - État D'Imâr a L'époque des Rois De Mari, MARI 6 (1990), p. 50 - 51.	(17)
The Exhibition of Civilization of Syria , (1988), p. 156.	(1 8)
Jean - Marie Durand, Op. Cit, p. 75.	(10)